

Le Port Rhu à ras les sabords

Chacun attendait de cette journée de démarrage qu'elle permette de monter doucement en puissance avant l'apothéose du week-end à venir. Mais le public en a décidé autrement qui dès le début d'après-midi a envahi les quais du Port Rhu. Visiblement, la mémoire des fêtes de 2008 a incité les spectateurs à revenir goûter la magie de Douarnenez.

Ils se massent aux abords de la passerelle Jean Marin pour admirer les entrées des vieux gréements dans la porte écluse du Port Rhu ; ils baguenaudent sur les quais en quête d'un spectacle de rue, d'un jongleur qui commence son numéro ; ils attendent la soirée pour se laisser charmer par les chants de Nolwen Korbell, pour entendre la complicité de Manu Lanhuel et de Didier Squiban qui l'accompagnera au piano, pour découvrir les mélodies des Petits Yeux, une des révélations du tremplin des Jeunes Charrues. Une chose est certaine : le public a répondu massivement au programme sollicités par les organisateurs de temps Fête 2010.

Un recentrage bienvenu

Il faut dire que le souhait de recentrer la fête sur le Port Rhu est une sacrée bonne idée. Dans un périmètre un peu plus restreint qu'autour du port du Rosmeur, le sentiment de convivialité, d'échange et de partage est plus facilement perceptible. Mais surtout le Port Rhu va vivre, quatre jours durant, au rythme des entrées et des sorties de bateaux. Le public regroupé sur l'esplanade a pu ainsi assister aux manœuvres subtiles de *l'Etoile de France*, ou de la *Recouvrance*, entre autres unités imposantes, qui ont ravi les spectateurs... Seule désillusion mais de taille : l'annonce que, compte tenu des conditions météorologiques (vent de travers dans le chenal), le Commandant du *Belem* a choisi de ne pas tenter de rentrer dans le Port Rhu. Pour les organisateurs comme pour le public, c'est une grosse déception, en espérant toutefois que les conditions météorologiques à venir permettront quand même de voir le dernier grand trois-mâts français rejoindre le reste de la flotte. La Fondation Belem, par la voix de son secrétaire général Eric Gavoty, s'est d'ailleurs engagée à réétudier la possibilité de rejoindre le Port Rhu dans la journée de jeudi.

Vendredi, journée des îles

Le public saura toutefois se consoler au vu de la richesse des animations proposées. Chorales de chants de marins, ateliers de démonstration de fabrication de casiers, jeux de pistes pour les enfants, spectacles en tous genres, musiques de rue, la fête vibre en permanence sur les quais de la rivière de Pouldavid... Et la journée de vendredi promet d'être tout aussi exceptionnelle : une journée consacrée aux îles du Ponant avec débats, documentaires sur ces territoires qui se battent pour garder leur identité. Ce sera aussi l'occasion de saluer des musiques aussi diverses que "Son of the desert", du rock irlandais déjanté ou le bagad de Quimper qui reste une des meilleures formations de Bretagne. La journée des îles sera aussi l'occasion découvrir ou de revoir le film de Raymond Vogel et Alain Kaminker, *la mer et les jours* dans le tournage duquel ce dernier trouvera la mort par noyade. Sans oublier les nombreuses animations nautiques, des démonstrations de pieds lourds au départ de la course des pirates qui verra s'affronter une ribambelle de canots voile aviron. La journée du vendredi promet d'être belle.